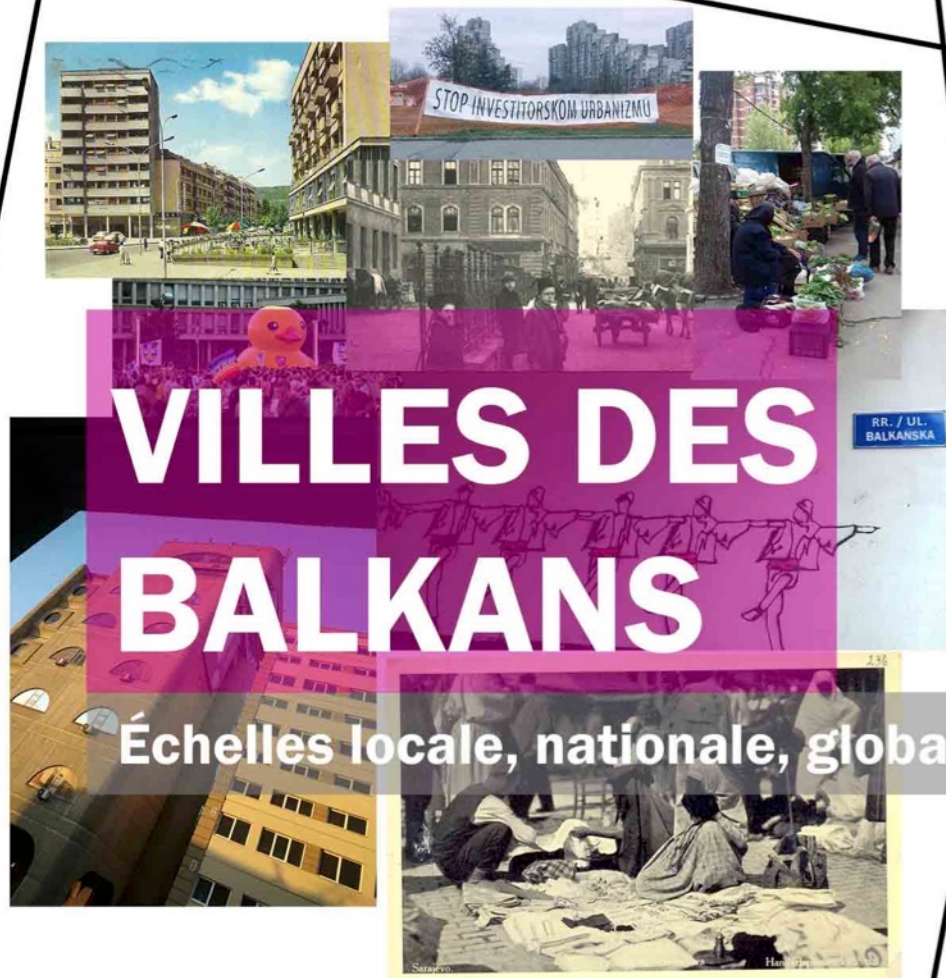


TROISIÈMES RENCONTRES D'ÉTUDES BALKANIQUES

Photos de terrain et d'archive issues des travaux du Comité d'organisation du Colloque 2019
Réalisation affiche © Anna Dadi



12 - 14 septembre 2019 // Marseille

• Mucem - Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Entrée I2MP)



PROGRAMME / *PROGRAM*

Lieu du Colloque / *Conference Venue*

MUCEM Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

201 quai du port, 13002 Marseille, France

I2MP, Entrée basse fort St Jean

Comité d'organisation / Organization committee

BECAN Elif, CETOBaC, EHESS
BOTEÀ Bianca, LADEC, Université Lumière Lyon 2
BOULINEAU Emmanuelle, EVS, ENS de Lyon
CATEUX Aline, LAAP/IACCHOS/UCL
CATTARUZZA Amaël, CREC, Ecoles militaires de Saint-Cyr
CERGIC Milana, Max Planck Institute for Social Anthropology
DE RAPPER Gilles, IDEMEC, CNRS
DUJMOVIC Morgane, TELEMME, AMU
GALLICCHIO Alessandro, INHA, Labex-CAP
GIVRE Olivier, EVS, Université Lyon 2
GIOMI Fabio, CNRS, CETOBaC
HOREL Catherine, CNRS, Université Panthéon Sorbonne
JAVOUREZ Guillaume, IDEMEC, AMU
PAPOVIC Jovana, CETOBaC, EHESS, LabEx Tepsis
PAVLOVIC Milena, LESC, Université Paris Ouest Nanterre La Défense
SAJN Sarah, CHERPA, Science Po Aix-en-Provence
SINTES Pierre, TELEMME, AMU

Comité scientifique / Scientific committee

ALBERA Dionigi, CNRS, IDEMEC
BARIC Daniel, Paris-Sorbonne
BERTONI Angelo, Université Aix-Marseille, TELEMME
BOUGAREL Xavier, CNRS, CETOBaC
CAPELLE-POGACEAN Antonella, Science Po Paris
CAPO-ZMEGAC Jasna, Institut d'ethnologie et de folklore de Zagreb
CLAYER Nathalie, CNRS, EHESS, CETOBaC
DELPIROU Aurélien, Institut d'urbanisme de Paris
DIMITRIJEVIC Dejan, LADEC, Université Lumière Lyon 2
DUIJZINGS Ger, Université de Regensburg,
FLICHE Benoit, CNRS, IDEMEC
FOA Jérémie, TELEMME, AMU
HAMON, Pascale, Salon du livre des Balkans
KOTZAMANIS Byron, Université de Thessalie
KRULIC Joseph
LORY Bernard, INALCO
MARIN Brigitte, TELEMME, AMU
PEROUSE Jean-François, IFEA
PITASSIO Armando, Université de Pérouse
RAGARU Nadège, Science Po Paris
REGNARD Céline, TELEMME, AMU
SAMARY Catherine, Université Paris Dauphine
STIKS Igor, Faculté de Médias et Communications, Belgrade
TSIBIRIDOU Fotini, Université de Macédoine
VALTCHINOVA Galia, Université Toulouse le Mirail
VRINAT-NIKOLOV Marie, INALCO

Table des matières / Content :

Aperçu général du programme / <i>Program overview</i>	p. 4
Programme détaillé / <i>Detailed program</i>	pp. 5 - 12
Se repérer : Cartes / <i>Finding your way around : Maps</i>	pp. 13 - 14

Jeudi 12 septembre / Thursday September 12			
Salle Meltem			
9h: Allocation du bienvenue / Welcoming remarks			
9h30 - 12h30: Décrire et saisir la ville dans les Balkans. Méthodes, échelles, enjeux de connaissance			
Salle Meltem	Salle Khamsin		
Panel 1 [14h30 – 18h] La ville, matrice et territoire d'actions collectives	Panel 2 [14h30 – 16h] Urban heterographies : Visualizing liminality in the city		
	Panel 3 [16h30 – 18h] Sensory and Performative City		
Apéro dinatoire / Cocktail dinner [Pizzaria Chez Jeannot, 129 Rue du Vallon des Auffres]			
Vendredi 13 septembre / Friday September 13			
Salle Meltem	Salle Khamsin	Salle n°2	Salle n°3
Panel 4 [9h – 12h30] La fabrique de l'image de la ville	Panel 5 [9h – 10h30] Rester, partir ou revenir : mobilités et configurations transnationales	Panel 7 [9h – 12h30] Inhabited City : Margins, Urbanization and Everyday Life Practices	Panel 8 [9h – 12h30] Pratiques religieuses et célébrations
	Panel 6 [11h – 12h30] The Balkan Cities in the Age of Global History		
Salle Meltem	Salle Khamsin	Salle n°2	Salle n°3
Panel 9 [14h30 – 18h] Monumentalisations and Urban Spaces	Panel 10 [14h30 – 18h] Production de l'espace dans la ville balkanique	Panel 11 [14h30 – 18h] Pop(ular) Culture as Official and Counter-Culture	Panel 12 [14h30 – 16h] Changements urbains dans les Balkans : perspectives
			Panel 13 [16h30 – 18h] Villes en guerre, guerre à la ville
Apéro-débat / Apero-debate : Queer à l'Est : regards croisés Balkans-Liban [Sissi Club, 18 rue du Coq]			
Samedi 14 septembre / Saturday September 14			
Salle Meltem	Salle Khamsin		
Panel 14 [9h – 10h30] Créer, performer, détruire le patrimoine : la ville musée	Panel 15 [9h – 10h30] Gendering the Balkan City		
Conclusion & Cocktail / Closing remarks & Cocktail [11h – 13h30, Salle Meltem]			
Assemblée Générale des membres de l'AFEBalk [14h – 17h, Salle Meltem]			

JEUDI 12 SEPTEMBRE / THURSDAY SEPTEMBER 12

Allocutions de bienvenue / Welcoming remarks

[9h00 – 9h30, Salle Meltem]

Association française d'études sur les Balkans (AFEBalk) & Institutions partenaires

Décrire et saisir la ville dans les Balkans. Méthodes, échelles, enjeux de connaissance

[9h30 – 12h30, Salle Meltem]

Bianca BOTEVA, Université Lumière Lyon 2, LADEC

Catherine HOREL, CNRS, SIRICE

Guillaume JAVOUREZ, AMU, CNRS, IDEMEC

Milena PAVLOVIC, Université Paris-Nanterre, LESC

Panel 1

La ville, matrice et territoire d'actions collectives

[14h30 – 18h, Salle Meltem]

Coordination : Aline CATEUX, LAAP/IACCHOS/UCL & Sarah SAJN, Sciences Po Aix, CHERPA

Discussion : Bojan BILIC, University of Lisbon, Institute of Social Sciences & Cécile JOUHANNEAU, Université de Montpellier, ART-DEV

Isabelle DEPRET, Université de Marmara, Dép. de science politique et d'administration publique Thessalonique et l'exploitation des mines d'or de Chalcidique: enjeux économiques, polarisations politiques et émergences des thématiques écologiques en Grèce contemporaine (fin XXe-début XXIe siècle)

Sophie GUEUDET, Sciences Po Aix, CHERPA

Les rivalités intra-serbes durant la guerre de Bosnie : Banja Luka, foyer de dissidence (1993-1998)

Arber JASHARI, Southern Illinois University Carbondale

How town and university became one : the role of local residents in the survival of the University of Prishtina in the 1990's

Elena MARCHEVSKA, London South Bank University & Katerina MOJANCHEVSKA, Independent Researcher
Skopje between neoliberalism and crippling ethnocracy : self-organizing as a mode of resistance

Panel 2

Urban heterographies : Visualizing liminality in the city [14h30 – 16h00, Salle Khamsin]

Coordination : Gilles de RAPPER, AMU, CNRS, IDEMEC & Olsi LELAJ, IASKA, ASA

Discussion : Katia BOISSEVAIN, AMU, CNRS, IDEMEC

Sophie BRONES, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles, IIAC
Représentations photographiques du changement urbain au Liban (1990-2010).

Gilles de RAPPER, AMU, CNRS, IDEMEC
Photographic representations of urban change in Socialist Albania

Benoît FLICHE, CNRS, AMU, CNRS, IDEMEC
Le cochon de la sainte. Hétérographie discrète à Istanbul

Olsi LELAJ, IASKA, ASA
Visualising the urban: archives, images and the ethnographic eye in dictatorial situation

Panel 3

Sensory and Performative City [16h30 – 18h, Salle Khamsin]

Coordination : Olivier GIVRE, Univ. Lumière Lyon 2, UMR EVS-CNRS

Discussion: Eleni SIDERI, University of Macedonia

Bharain MAC AN BHREITHIUN, Middlesex University London
Street signs of Sarajevo. Cultural memory and identity in the linguistic landscapes of the city

Ivaylo DITCHEV, Université de Sofia
The city as reenactment

Andreas LYBERATOS, Forth & Panteion University, Institute for Mediterranean Studies
Sounds of modernity: exploring the urban soundscape of Balkan capitals (late 19th–early 20th centuries)

Apéro dinatoire à 20h
Cocktail dinner at 8 p.m.

Pizzeria Chez Jeannot
129 Rue du Vallon des Auffres

se référer à la section carte p. 13
please refer to the map section p. 13

VENDREDI 13 SEPTEMBRE / FRIDAY SEPTEMBER 13

Panel 4

La fabrique de l'image de la ville [9h00 – 12h30, Salle Meltem]

Coordination: Jovana PAPOVIC, EHESS, CETOBaC & Pierre SINTES, AMU, CNRS, TELEMME

Discussion : Nicolas MAISETTI, École des Ponts ParisTech, LATTS

Tomislav OROZ, University of Zadar & Nevena ŠKRBIC ALEMPIJEVIC, University of Zagreb
Historic centres in a whirlwind of change: reinventing urban spaces of Croatian towns

Barbara RIEF VERNAY, Université Technique de Vienne
Vienna, a Balkan town? The ethnic image of a neighbourhood as a city marketing tool

Irena ŠENTEVSKA, Independent Researcher
The ins and outs of new Belgrade: from neighborhoods as communities to neighborhoods as commodities (hip-hop included)

Eleni SIDERI, University of Macedonia
Thessaloniki and Sarajevo as regional film markets: EU cultural policies and city branding

Panel 5

Rester, partir ou revenir : mobilités et configurations transnationales [9h00 – 10h30, Salle Khamsin]

Coordination: Elif BECAN, EHESS, CETOBaC & Morgane DUJMOVIC, AMU, TELEMME

Discussion : Nadège RAGARU, CNRS, Sciences Po Paris, CERI

Juliette RONSIN, École Normale Supérieure, IHMC
Les expériences de la ville en France et en ex-Yougoslavie vécues par les ouvriers (post-) yougoslaves

Sarah CORREIA, London School of Economics and Political Science
Resettlement of displaced co-nationals during the Bosnian war: the case of Bosnian Serbs in Bijeljina.

Denis ERMOLIN, Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography, Kunstkamera
Multiple voices of the past: problematic « memory knots » and everyday discourse in postwar Pristina

Panel 6

The Balkan Cities in the Age of Global History [11h00 – 12h30, Salle Khamsin]

Coordination : Fabio GIOMI, CNRS, CETOBaC

Discussion : Emanuela COSTANTINI, Université de Pérouse

Malte FUHRMANN, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin
19th century Southeast European port cities in transeuropean perspective

Nora LAFI, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin
Public spaces and civic spirit in Salonica : a longue durée and global perspective

Nazan MAKSUDYAN, Friedrich-Meinecke-Institut, Freie Universität Berlin
Sounds of Istanbul and anti-noise sensibilities in the turn of the century

Panel 7

Inhabited City : Margins, Urbanization and Everyday Life Practices

[9h00 – 12h30, Salle n°2]

Coordination : Milena PAVLOVIC, Université Paris-Nanterre, LESC

Discussion : Béatrice MESINI, AMU, CNRS, TELEMME & Virginie BABY-COLLIN, AMU, CNRS, TELEMME

Aleksandra JEVTOMIC, Belgrade Business Academy of Applied Studies, Department Blace
Concept of "the neighborhood's comeback": project of the settlement "Kneževac – Kijevo" in Belgrade

Milana CERGIĆ, MPI for Social Anthropology and EHESS Paris
Bingo and Herzegovina with Tuzla as its capital *or* how hyper- and supermarkets dominate a Bosnian town

Miltiadis ZERMOPOULIS, University of Macedonia
«Nikokirei»: moving between classes and the everyday practical aspects of life in post-war Thessaloniki

Bernard LORY, INALCO Paris
Çingene mahallesî, un quartier comme les autres ? Réflexion sur la ville ottomane à partir de ses marges

Panel 8

Pratiques religieuses et célébrations

[9h00 – 12h30, Salle n°3]

Coordination : Catherine HOREL, CNRS, SIRICE

Discussion : Galia VALTCHINOVA, Université Toulouse Jean Jaurès, LISST

Gianfranco BRIA, Università della Calabria
Ziyara, harem urbain and féminité en Albanie postsocialiste.

Gabriel DOYLE, EHESS, CETOBaC
La ville comme terrain de jeu, d'échelles : frontières et souverainetés autour du jardin d'un orphelinat à Istanbul

Biborka ÁDÁM, Babes-Bolyai University
Romanian commemorative feasts in the borderland's city

Panel 9

Monumentalisations and Urban Spaces

[14h30 – 18h00, Salle Meltem]

Coordination et Discussion : Sarah SAJN, Sciences Po Aix, CHERPA & Pierre SINTES, AMU, CNRS, TELEMME

Athena SKOULARIKI, University of Crete, Department of Sociology at the Faculty of Social Sciences

Monumentalisation, identity politics and the symbolic appropriation of space : the case of “Skopje 2014” project

Dušan MARKOVIC, Faculty of Political Sciences Belgrade Historical monuments and moments in history: the case of Valjevo

Armina PILAV, Faculty of Architecture and Built Environment

Landscapes of power and spatial division in post-war city

Ina BELCHEVA, Université de Paris 1, Panthéon-Sorbonne

Recycling heritage? Socialist monuments in post-socialist Bulgaria

Dieter LEYSEN, London School of Economics, Falma FSHAZI, CETOBaC & Sotiria KORNAROPOULOU, Architect

Unraveling the nation's city: the Skanderbeg Square diary

Ana MILOSEVIC, KU Leuven & Davide DENTI, University of Trento

A game of memories: spontaneous memorialisation and their contestation in Brussels, Malta and Banja Luka

Panel 10

Production de l'espace dans la ville balkanique

[14h30 – 18h00, Salle Khamsin]

Coordination : Aline CATEUX, LAAP/IACCHOS/UCL & Guillaume JAVOUREZ, AMU, CNRS, IDEMEC

Discussion : Cyril BLONDEL, Université du Luxembourg & Olivier GIVRE, Univ. Lumière Lyon 2, UMR EVS-CNRS

Milena PAVLOVIC, Université Paris-Nanterre, LESC

Parcourir l'espace urbain entre impasses et traversées : une enquête ethnographique à Mitrovica (Kosovo)

Aline CATEUX, LAAP/IACCHOS/UCL

Mostar, la ville remplacée

Ivan ZULFIKARPASIC, EHESS

Les mouvements migratoires dans la production urbaine : le centre commercial chinois de Belgrade

Vincent THÉROUIN, EHESS

Les espaces non-bâties dans l'appréhension de la ville d'époque ottomane : l'exemple de Sarajevo (XVe – XIXe siècles)

Mehdi BELASRI, EHESS

La fabrique de la ville et les mouvements sociaux à Belgrade

Goran SEKULOVSKI, EHGO, Géographie-Cités

Pour une géographie urbaine du religieux. L'exemple de Skopje et Tetovo

Panel 11

Pop(ular) Culture as Official and Counter-Culture [14h30 – 18h00, Salle n°2]

Coordination: Jovana PAPOVIC, EHESS, CETOBaC

Discussion: Marine SCHÜTZ, AMU, CNRS, TELEMME

Francesca ROLANDI, University of Lubljana

Patriots, wives, fallen angels. Gender stereotypes about women in the press and literature from Fiume/Rijeka and Sušak after the First World War

Vanni D'ALESSIO, University of Naples

Iconographic representations and symbolic appropriations of Rijeka and Fiume through sport and city emblems

Emanuela COSTANTINI, University of Perugia

Go West ! The circulation of Western cinema in socialist Belgrade

Katarina MITROVIC, Historical Museum of Belgrade

Between history and fantasy. Imagining the past in the 20th century Serbian comics

Marija STRUJIC, University of Perugia

Turbo-folk music phenomenon in Serbia and Croatia as a factor of unity and discordance, different points of view

Alexandra MOURGOU, National Technical University of Athens & Université Paris 1

The parallel formation of working-class refugee neighborhoods and the urban popular music in the port of Piraeus during the Interwar period

Panel 12

Changements urbains dans les Balkans : perspectives [14h30 – 16h00, Salle n°3]

Coordination : Emmanuelle BOULINEAU, École Normale Supérieure de Lyon

Discussion : Audrey FREYERMUTH, Sciences Po Aix, CHERPA

Dimitrios KOSMOPOULOS, Institut de Recherche Interdisciplinaire en Sciences Sociales

Formation historique de la ville et morphologie sociale : la ville du Pirée entre processus nationaux et dynamiques locales

Claire BERNARD, Université de Montpellier, Fatmir GURI, Université Agricole de Tirana, François LERIN, AIDA, Besmira MEDOLLI, Municipalité de Tirana

Le rapport ville/campagne en Albanie à l'épreuve de la décentralisation. Analyse des enjeux sur le nouveau territoire de la Municipalité de Tirana

Andreas GUIDI, Universität Konstanz

De « misérable village levantin » à « splendeur de la civilisation italienne » ? La transformation de Rhodes d'un centre de province ottomane à colonie fasciste

Panel 13

Villes en guerre, guerre à la ville
[16h30 – 18h00, Salle n°3]

Coordination : Amaël CATTARUZZA, Saint-Cyr, CREC

Discussion : François DUMASY, IEP Aix-en-Provence, CHERPA

Nikos SIGALAS, EHESS, CETOBaC

La participation grecque à l'occupation interalliée d'Istanbul

Renaud DORLHIAC, EHESS, CETOBaC

L'occupation interalliée de Shkodra (1918-1920)

Apéro-débat à 19h
Apero debate at 7 p.m.

Queer à l'Est : regards croisés Balkans-Liban

avec Bojan Bilic & Maroua Marmouche

Sissi Club, 18 rue du Coq

se référer à la section carte p. 14

please refer to the map section p. 14



SAMEDI 14 SEPTEMBRE / SATURDAY SEPTEMBER 14

Panel 14

Créer, performer, détruire le patrimoine : la ville musée
[9h00 – 10h30, Salle Meltem]

Coordination: Alessandro GALLICCHIO, AMU, CNRS, TELEMME

Discussion: Cyril ISNART, AMU, CNRS, IDEMEC

Catherine ROTH, Université Haute-Alsace, CRESAT

Le musée dans la ville multiculturelle : mise en scènes des nationalités à Hermannstadt - Sibiu – Nagyszeben

Eleftheria DELTSOU, University of Thessaly

Monumentalizing a past disaster, envisaging a future present

Sara KUEHN, AMU, CNRS, IDEMEC

Kruja : The 'revival' of the city's 366 Bektashi saints' tombs

Panel 15

Gendering the Balkan City
[9h00 – 10h30, Salle Khamsin]

Coordination : Fabio GIOMI, CNRS, CETOBaC

Discussion : Sylvette DENÈFLE, Université François Rabelais

Elif Sinem SÖNMEZ, Bogaziçi University

Gendered mobilities and urban life in a new satellite town of Istanbul

Alexandra DUGUSHINA, Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography (Kunstkamera) Russian Academy of Sciences

Female urban space in the city Ulcinj (Montenegro): ethnic and confessional interrelations

Fotini TSIBIRIDOU, University of Macedonia

Gender in the Balkan city : from male priority publics to sensitive feminist and artistic counterpublics

Conclusion & Cocktail / Closing remarks & Cocktail
[11h00 – 13h30, Salle Meltem]

Assemblée Générale des membres de l'AFEBalk
[14h00 – 17h00, Salle Meltem]

Se repérer: Cartes / Find your way around: Maps

Lieu du colloque / Conference venue

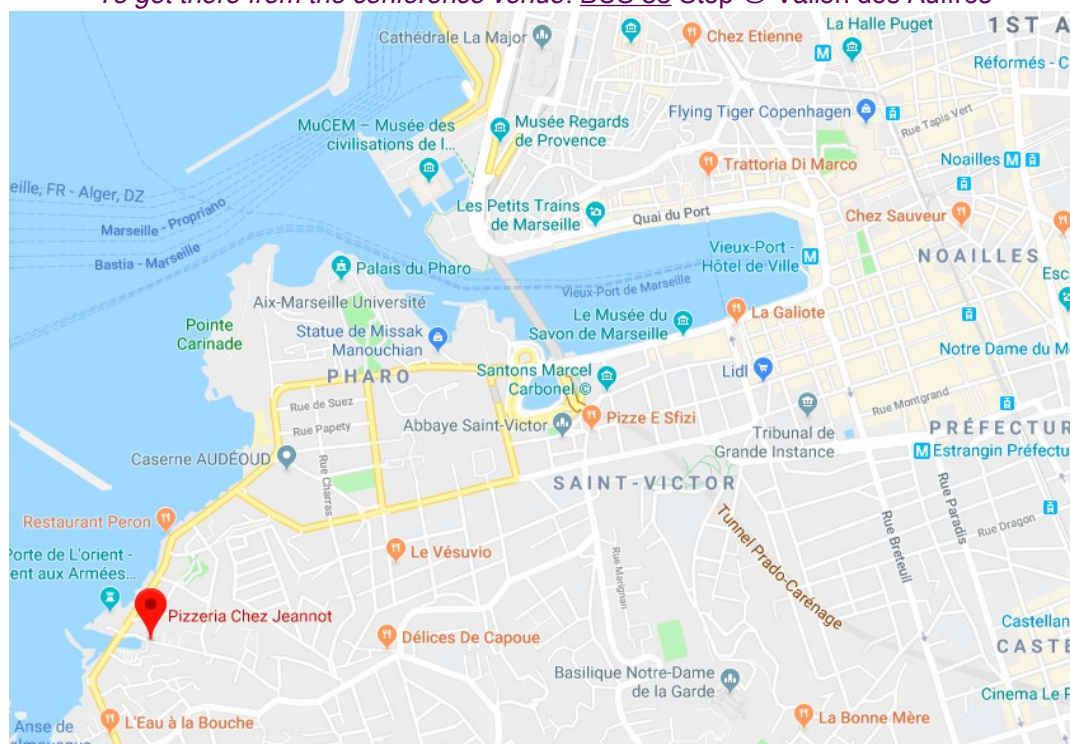
MUCEM : 201 quai du port, 13002 Marseille, France (I2MP, Entrée basse fort St Jean)



Apéro dinatoire jeudi le 12 septembre à 20h
Cocktail dinner Thursday September 12 at 8 p.m.

Pizzeria Chez Jeannot, 129 Rue du Vallon des Auffres, 13007 Marseille

To get there from the conference venue: BUS 83 Stop @ Vallon des Auffres

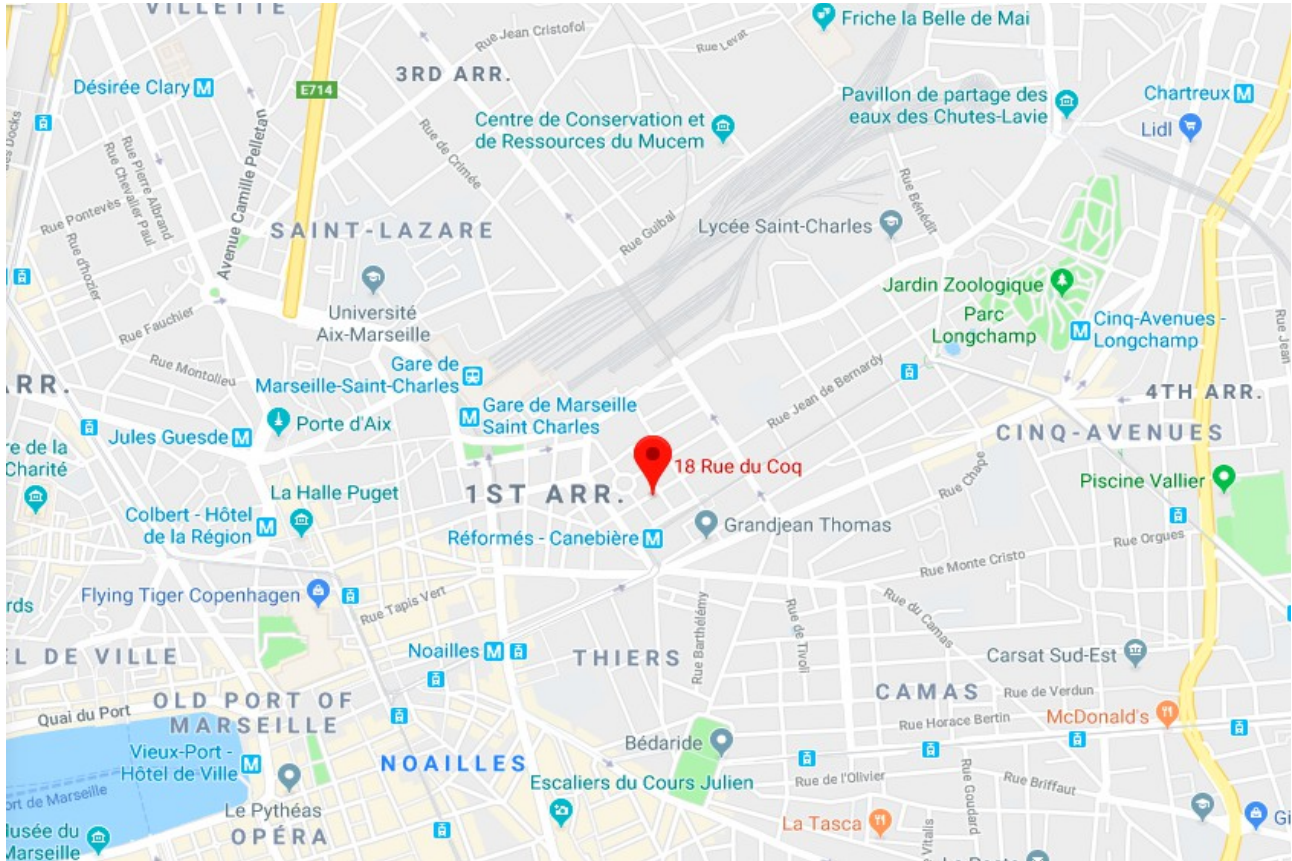


Apéro-Débat / Apero debate - 19h

Queer à l'Est: regards croisés Balkans-Liban

Sissi Club, 18 Rue du Coq, 13001 Marseille

To get there from the conference venue: M1 Station: Stop @ Réformés – Canebière



Pour plus d'information / for more information :

<https://etudesbalk3.sciencesconf.org/>